

Normalna autobusowa

**105**Przystanek 24112: **KROMERA**<http://komunikacja.wroclawiu.net/>Kierunek: **Ł WINIARY**

Ważny od 17.05.2025

		w dni robocze		Sobota		Niedziela	
		<b>4</b>		<b>4</b>	<b>37</b>	<b>4</b>	<b>37</b>
-2	■ <b>KROMERA</b> (Aleja Kromera)	<b>5</b>	14 44	<b>5</b>	07 44	<b>5</b>	07 44
	■ <b>KROMERA</b> (Boya-ŁbleŁskiego)	<b>6</b>	02 22 52	<b>6</b>	13 43	<b>6</b>	13 43
+2	■ Berenta (Berenta)	<b>7</b>	20 50	<b>7</b>	13 44	<b>7</b>	13 44
+4	■ pl. DaniŁ owskiego (Kasprowicza)	<b>8</b>	06 36 58	<b>8</b>	14 44	<b>8</b>	14 44
+5	■ Kasprowicza (Kasprowicza)	<b>9</b>	28 41	<b>9</b>	12 32	<b>9</b>	12 32
+6	■ Syrokomli (NŹ) (Kasprowicza)	<b>10</b>	11 41	<b>10</b>	02 32	<b>10</b>	02 32
+7	■ Pola (Kasprowicza)	<b>11</b>	11 41	<b>11</b>	02 32	<b>11</b>	02 32
+9	■ Broniewskiego (Broniewskiego)	<b>12</b>	11 41w	<b>12</b>	02 32	<b>12</b>	02 32
+11	■ BaŁ tycka (Obornicka)	<b>13</b>	11 41w	<b>13</b>	02 32	<b>13</b>	02 32
+13	■ Bezpieczna (Obornicka)	<b>14</b>	00 30w	<b>14</b>	02 32	<b>14</b>	02 32
+15	■ Paprotna (NŹ) (Obornicka)	<b>15</b>	02 32	<b>15</b>	02 32	<b>15</b>	02 32
+16	■ Irysowa (NŹ) (Obornicka)	<b>16</b>	02 32	<b>16</b>	02 32	<b>16</b>	02 32
+18	■ Obornicka (Obwodnica) (NŹ) (Obornicka)	<b>17</b>	04 30 45	<b>17</b>	02 32	<b>17</b>	02 32
+19	■ Ostowa (Muzeum Militarne) (NŹ) (Obornicka)	<b>18</b>	15 45	<b>18</b>	02 32	<b>18</b>	02 32
+20	■ PeŁ czyŁ ska (Stacja kolejowa) (NŹ) (PeŁ czyŁ ska)	<b>19</b>	16 27z46	<b>19</b>	02 32 56	<b>19</b>	02 32 56
+21	■ Kominiarska (NŹ) (PeŁ czyŁ ska)	<b>20</b>	16 24z37	<b>20</b>	16 37	<b>20</b>	16 37
+22	■ Lipa Piotrowska (NŹ) (PeŁ czyŁ ska)	<b>21</b>	07 37	<b>21</b>	07 37	<b>21</b>	07 37
+23	■ Perzowa (NŹ) (PeŁ czyŁ ska)	<b>22</b>	07 37	<b>22</b>	07 37	<b>22</b>	07 37
+26	■ ZajÅ czkowska (ZajÅ czkowska)	<b>23</b>	01z23	<b>23</b>	01z23	<b>23</b>	01z23
+27	■ Ł winiary (PÅ gowska) (NŹ) (PÅ gowska)						
+28	■ <b>Ł WINIARY</b> (PÅ gowska)						

W - kurs do Ł winiar przez ulicÅ CynamonowÅ

Z - zjazd do zajezdni przy ul. Obornickiej (do przyst. Paprotna po trasie)